



Premio, mostra, conversazioni inseguendo il fascino Callas

SI APRIRÀ il 4 dicembre al Museo della Musica la mostra «Callas sempre Callas», iniziativa che celebrerà i trent'anni dalla scomparsa della grande cantante lirica esponendo foto, testimonianze e anche molti documenti inediti. Intanto, per tutto il mese di novembre si terranno una serie di conversazioni a cura di Piero Mioli. L'appuntamento è tutte le domeniche mattina al museo di Strada Maggiore, a cominciare dal 4 novembre (ore 10.30) quando la carriera della divina amata da Onassis sarà esplorata dagli esordi al «caso Wagner-Bellini» del 1949.

Il programma d'incontri prevede anche un appuntamento per il 20 novembre (ore 18) nel salone dei Carracci dell'Ascom; ospite sarà il giornalista Alfonso Signorini che presenterà il suo libro «Troppo fiera, troppo fragile», storia romanizzata sulla vita della Callas. Poi tutto il mese di gennaio sarà caratterizzato da eventi che accompagneranno l'apertura della mostra al Museo della Musica. Tra questi il «Premio Callas», che si terrà al Conservatorio, e una lettura all'Oratorio dei Filippini del carteggio che testimonia la grande amicizia tra la cantante e Pier Paolo Pasolini.

(f. pa.)

