



IASPM ITALIANA
Sez. italiana dell'International Association
for the Study of Popular Music



**COMUNE DI
BOLOGNA**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA
Dipartimento di Discipline della Comunicazione

COMUNICATO STAMPA

GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDIO
GUSTI GIOVANILI E POPULAR MUSIC:
RICERCHE, DIDATTICHE, PRATICHE

Sabato 4 Dicembre 2004, ore 10:00 – 18:00
Museo internazionale e biblioteca della musica
Palazzo Sanguinetti, Strada Maggiore 34, 40125 Bologna

La sezione italiana della IASPM (International Association for the Study of Popular Music) e il Dipartimento di Discipline della Comunicazione dell'Università di Bologna organizzano una **giornata internazionale di studio su «Gusti giovanili e popular music»**. L'iniziativa, patrocinata dal Comune di Bologna, si avvale della collaborazione di alcune delle più importanti istituzioni e associazioni musicali di Bologna, quali la Facoltà di Scienze della Formazione, il Dipartimento di Musica e Spettacolo, il Conservatorio G.B. Martini, il Museo internazionale e biblioteca della musica, la sezione territoriale della SIEM (Società Italiana per l'Educazione Musicale), Bosound, il Festival Internazionale di Musica Angelica, il Raum e l'Istituto Liszt. Fra i collaboratori figura anche *Il Giornale della Musica*.

Questa giornata di studio, che si svolgerà il 4 dicembre presso il Museo della musica dalle ore 10:00 alle ore 18:00, costituisce un importante momento di preparazione della conferenza internazionale della IASPM, che si terrà nel luglio 2005 a Roma.

Nella **PRIMA PARTE**, alcuni studiosi italiani e stranieri presenteranno interventi dedicati allo stato della ricerca sulla popular music, alla riflessione sulla relazione tra questa e le pratiche di produzione e di consumo quotidiane della musica, e al ruolo della didattica in tale scenario.

Interverranno i membri del Direttivo Internazionale della IASPM, Claire Levy, Marion Leonard, Geoff Stahl e Franco Fabbri (che presiederà i lavori), ed altri studiosi quali Marco Santoro e Lucio Spaziante (Dipartimento di Discipline della Comunicazione), Mario Baroni (Facoltà di Scienze della Formazione), Johannella Tafuri (Conservatorio di Bologna) e Maurizio Vitali (Centro Studi Musicali Di Benedetto di Lecco).

Nella **SECONDA PARTE** si svolgerà la tavola rotonda «Bologna, i giovani, la musica», dove sarà presentato il volume *La musica e gli adolescenti. Pratiche, gusti, educazione*, di Giancarlo Gasperoni, Luca Marconi e Marco Santoro (EDT, Torino). Questo volume nasce da una ricerca sulla vita musicale dei giovani italiani finanziata in occasione di Bologna 2000 Capitale della Cultura. Tale ricerca, sviluppata dalla SIEM in collaborazione con la IASPM Italiana, il CIMES del Dipartimento di Musica e Spettacolo e il Dipartimento di Discipline della Comunicazione, prende a campione due città: Bologna e Messina. La discussione del libro sarà dunque l'occasione per riflettere anche sulle prospettive che Bologna può offrire ai giovani in questo settore

Alla tavola rotonda, presieduta da Daniele Martino de *Il Giornale della Musica*, parteciperanno gli studiosi di comunicazione Roberto Grandi (Università di Bologna) e Massimo Canevacci (Università di Roma), il musicologo Giordano Montecchi (Conservatorio di Parma, IASPM Italiana) e alcuni operatori dell'associazionismo bolognese quali Matteo Lepore (Bosound) e Mario Zanzani (Angelica). Saranno presenti gli autori.

L'iniziativa si distingue per il suo respiro internazionale e, allo stesso tempo, per il forte interesse per la città di Bologna, evidente sia nelle tematiche discusse nella tavola rotonda che nella rete di partners che ha partecipato alla realizzazione dell'iniziativa. Essa è diretta a tutti coloro che operano nel campo musicale, siano questi studenti, docenti universitari o di conservatorio, insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, educatori ed animatori sociali, organizzatori di eventi e operatori impegnati in politiche culturali, educative e sociali focalizzate sui giovani. L'ingresso è gratuito.

In serata, a partire dalle 22:00, la IASPM e il Raum organizzano «**Dialogico IASPM – Popular Audio Selection**», serata di ascolti musicali aperta al pubblico che si terrà presso lo stesso Raum, in Via Ca' Selvatica 4/d, a Bologna.